

المقولة والإرجاب . ص ١٣ .

الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود  
إقبال جماهيري منقطع النظير  
عابث معروض الحرمين الشريفين

**خادم الحرمين الشريفين يرعى سباق الهجن**

**كلمة**  
**الأخيرة**

تولى قيادتنا الرشيدة وعلى  
رأسها خادم الحرمين الشريفين  
وسمو ولي عهده الامين اهتماما

الشقيين وتجزئهم أخفلة إلى قديم التهانى إلى الشعب العربى بمساندة الذكى الفاتية عشرة اثناء اول جهادهم ..

ول عسوق ذلك اعانت القوية القومية الاسلامية من انها لم تشارك في التكرية الحقة طاما ان ارباسها يتجاهل تفكيره الشورى الاسلامية الذى يعتبر ارباسها للجهة ..

واكتب الجمعية الاسلامية ببيان اصدرته توضح توقع ان الاتفاق الذى وقع عليه ارباس السياسية والنقابات بصفتهم ارباسا للحكومة الحالية ..

ويجيب ارباسا للجمعية نقابات جديدة للمهدى واغربعت من شكوها في ان يريد التصلن عن ارباسهم واعدت من ارباسها بيننا ارباسا الحادى الميمقرالى ارباسا الجاقى والحزب الشيوعى دعوة الوهمين على ارباسا الانصاح و اقرب رتبى

واضاح كالحل المفسد .. جويريد البذكر ان ريبس الوزراء كان قد اناق .. مؤتمره ارباسا بين ارباس الجمعية بالاتفاق لكنه اوضح انه قابل للنقاش في ارباسه المتسببة .. البرهان ..

الخرطوم - بنغازي - الوكالات: انزال المزيين  
السليسة في السودان تراجعت كثيرا وبتوقيع المراقبين  
ان تشهد جولة ثانية في اواخر الاسبوع الجاري بعد  
عودة رئيس الوزراء الصادق المهدي من زيارته  
الى ليبيا.  
وقد اتهم المهدي في خطاب القاء امام مؤتمر  
الشعب الليبي العام - البرلمان - في بنغازي امس  
الاول يوم اربعاء بالتزامن ضد السودان من اجل  
تمزيق وحدته وتفكيكه - وقال ان بعض الافراد  
الذين لا يسعهم - يتوهمون استغلال الاضطرابات  
لتفتيق مخططات سيديف ايجاد السودان عن دوره  
القومي والحضاري مشيرة الى ان بلاده تفي هذه  
المخاطر وتبذلها.  
وتكرر المهدي في خطابه ان السودان والسودانيين  
متساكنين بالوحدة العربية مع امتثالهم الى القارة  
الافريقية - واثاب بتأسيس اتحاد المغرب العربي  
الذي اعان في التحدي المشي.  
وصرح رئيس الوزراء السوداني ان قبل مغادرته  
ليبيا ان زيارته استهدفت تطوير العلاقات بين البلدين

بشأنه رضي الله عنه، وهو عضو في المجلس الأعلى  
بقيادة السيد عبدالعزيز وسموه نائبه صاحب  
المجلس الأعلى بدر عن عبدالعزيز .. وقال إنه عظمية  
ومثوقه ذلك لأن طبيعة أهداف المهرجان مبسطة ولا  
تحتاج إلى جهد كبير للاستيعاب وهذا يعطي صورة  
طرية عن الاعداد اذا ما قورنت بفعاليات المهرجانات  
العربية المختلفة ..

واعرب عبدالعزيز نائب رئيس الجرس الوطني ورئيس اللجنة  
العلمية للمهرجان عن اعتزازه بشرفه في خدمة الحرمين  
الشريفيين وسموه في عهده الامثل لفضل افتتاح  
المهرجان .. وقال سموه في تصريح للوكالة الانباء  
السعودية ان حرص خادم الحرمين الشريفين وسموه  
عليه وعادة الامين على حضور حفل افتتاح المهرجان  
عندما مل على اهتمام قيادته هذا بالبلاد بتراتها وثقافتها  
وهو يعطي النموذج الاشراق لاتعامل مع هذه المملكة  
وعزها وميولها التوافق والانسجام التاريخي .. وذك سموه  
ان استمرارية اقامة هذا المهرجان توسع برامجها  
عاما بعد عام مسؤو في نهجها في تحقيق  
اهدافه .. وقال سموه ان الجدارية أصبحت نقية  
في خريقتنا الجدارية موضحة ان هذا العمل  
الثقافي قد ظهرت ايجابياته المتعددة على المجتمع  
السعودي الذي يمتزج بثرائه الوطني وقيمته  
المستمدة من الدين الاسلامي الحنيف ..

التي ليس في المقاطعة وجهات جوية  
انتفاضة من حين استطاع المجاهدون خلال هجومهم  
من اسقاط طائرتين سعوديتين تابعتين للنظام  
السوري.

واشارت الى ان المجاهدين هاجموا في اليوم الاول  
من شهر مارس الجاري القوات السورية في منطقة  
الحدود السفلية عبر الامر الاستراتيجي الذي يربط كابل  
النظام العربي صح.

بمهمات ذات مواقع متوزعة في النظام الشيوعي في المدينة  
مطارها المصنوع واستولوا على حامية سمسرخل  
الموجودة على بعد ١٠ كيلومترات من جلال آباد -  
وتكررت مصادر المجاهدين ان مئات من جنود  
القوات الشيوعية قد امروا بتدريس الاستسلام على خمس  
الاياميات فيها لانزال المهور الدائرة في منطقة مطار جلال  
آباد - وان احد المهور العائدين من المنطقة  
التي اجهادوا استولوا على بطاريات مدفعية كانت  
في حامية المطار وقد دعمت طائرتين شيوعيا الى ان  
تم خنقهن من قبل المجاهدين قد استشهدا في المعركة وان  
اسائر الجانبين كبيره -  
وتشكل سمسرخل استولى استولى عليها  
المجاهدين هو عمل عام حصن القوات الشيوعية  
في جلال آباد في منتصف الطريق بين الحدود  
الحدود الباكستانية -  
ويبدو ان الهدف المباشر للمجاهدين هو الاستيلاء  
على موقع المطار المسمى لمدينة جلال آباد الذي  
يستقبل التعزيزات والتموين الخاصة بالبلدية منذ ان  
المجاهدين قطع طريق جلال آباد كابل -  
في الجانب شمال غربي ان رف طه احد العدد من  
المجاهدين - الافال يصلون باستمرار على طريق  
جلال آباد توراخا ضد الحدود الباكستانية -  
يارات شحن ثقيل بالمقارعة القوات للمجاهدين -  
واوضح مصادر للمقاومة الافغان ان عتلة  
في مجاهد متوجهين حاليا في منطقة مدينة جلال  
آباد التي تعد في المرتبة الثالثة من الاعمى بعد كابل  
دمار -

واشتر الصادري الى ان خطة قتال الجاهليين تتم  
في مراحلها الاولى الاستيلاء على المطار ومن ثم على  
الضواحي المحيطة بالحي السكني ومن ثم المدينة بالذات .  
ولم يخفى ذلك على القوم وكله الايام الاخفائية  
بمدينة الجاهليين اس انهم تم ايجال اجتماع الال  
بمدينة الجاهليين المؤقتة في الاراضي الخفائية من  
روم الى المدينة  
واغتر مسؤول هجوم في كل ايام اس من مدينة  
واك ان تتعرض لجوهم من الجاهليين . واك  
في سويوني يعيد ليلى عدة من افنديه تعرض  
لجوديد من الجاهليين بينها قتلوا واربابا  
وشترافيه وفي عواصم الاقليم على امتداد الحدود  
بسويوني مع باكستان وافضل على الجاهليين  
من الجاهليين الاثريين مركز على جلال ايام  
قتال حول المدن الخفائية بسويوني ان تشتيت  
منايه شترافيه الى ان شدة القتال حول جلال ايام  
تترويديا جلال السويوني القليل على مجامع  
الارضية وسقيته سبقت الهجوم البري الذي يجري

وذكرت وكالة الأنباء الأفغانية الرسمية التابعة لحاجي محمد ظاهر شاه أن معارك عنيفة وقعت بين المجاهدين و«ثووس» (الوكالات) بدأت في تونس أمس في انتماعها للدور الاستثنائي لمكتب التنفيذي في شؤون وزير النقل غير برئاسة السيد أحمد السلاوي وزير النقل التونسي وشراكة مع ملحقين عسكريين من القوات الفرنسية والفرنسية والسعودية والأتين والعراق والمغرب. ويبحث المكتب التنفيذي على مدى يومين في وضع «تدابير» العربية العاملة في مجال النقل وتقييم أهدافها ومناقشة أوضاعها الحالية. وأكد وزير النقل التونسي في كلمة القاعة «افتتاحية» الدور «أنه وضمنية الاتحادات العربية النقل» فقط «لأنه أصبح بكله وبقوة من أجل الوصول إلى وضع جديد لخدمة لأغراض النقل للمحلل العربي» المختزل في مجال النقل ودعم هيكله.

**سبع الاسرائيلي  
الطينية ليت ارهابا**

**امريکا تزوہ اسرائيل  
باجھڑا رادار حديثہ**

**عملان (الوكالات)**  ذكر دوايد اوبانيس الاسرائيلي  
 اسم ان الولايات المتحدة الأمريكية سيكون اسرائيل  
 قريبا باجزة دوايد اوليلية حديثة تصل بلاستية تن  
 الحمراء لتزكيها في الف حدودية من الطائرات  
 المقاتلة الأمريكية الف ١٦ التي تتحصل عليها  
 اسرائيل في منتصف المثل  
 وقال الاسرائيلي فلا عن مجلة ذي سانسيز نيوز  
 الأمريكية ان اجزة الدارار ستكون هذه الطائرات  
 في التحليل و ارتفاعات منخفضة وبسرعة فائقة  
 اتاة لليل و جميع الاحوال الحوية  
 وأشار الاسرائيلي ان شئ شيعير رئيس ارباب  
 الجيش الاسرائيلي قام ان قتاة شيعير ارباب  
 فائدة بقتلهم عن اجزة خلال جولة قام بها في  
 قاعدة امور بولاية كاليفورنيا

عملن .. واشتغلن ( الوكالات ) اعترف الوزير الاسرائيلي ارييل شارون بان اسرائيل اصبحت ضعيفة معنويا وانها لا تزال صامئة بينما يجري اقامة دولة فلسطينية امام عينيها .. فيما ذكر مسؤول

استئناف الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية مهما  
كانا إنما لا تستر خطا جماعات القذافي  
الفلسطينية في الشرط المحتل بجنوب لبنان اربابا .  
جاء في تقرير مرفوع عن صفح فلسطيني ان  
تايوان قال ان اسرائيل تواجه مشكلة صعبة تتعلق  
ان هناك دولة فلسطينية تتشكل امام اعينا  
وعاصمتها القدس الشرقية .  
وبما وزير خارجيه العدو الاسبق ابا ايمن  
اسرائيل ان الفناوش مع منظمة التحرير التي قال  
انها الممثل السياسي للفلسطينيين مؤكدا ان حكومة  
اسرائيل ان تمكن من تسهيل التقدير الدقيق  
الجماعي للسياسة الجديدة لخطوة التحرير  
تفاصيل اخرى بدالخال

**لقاء بين الحسين ومبارك**  
عمان ( الوكالات ) يجتمع العامل الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك

الجاري ليحت نتائج جولة الرئيس مبارك  
الأوروبية ليحت تبدأ اليوم ( الخميس ) والتسويق  
بين البلدين قبل الارتباط التكتيكي سيقيم بهما  
الزعيمان على افتراض للولايات المتحدة خلال  
الربيع القادم .

---

### لعم بقرى في الجاه الكويتية

الكويت (ق.ن.ا) أعلن انه تم العثور صباح  
امس على بقرى عام في المياه الإقليمية الكويتية .  
وذكر مصدر مسؤول بوزارة الدفاع الكويتية  
تصریح به ان الجهات المختصة قامت بحبس اللغم  
والتعامل معه وتم تقييده في حصة .

[illegible]

مہدیل عوز

## صداقة مع سوريا

صداقة مع سوريا .. وقال في تصريح نشرته الصحافة اللبنانية اسد ان بيردة اقامة علاقات صداقة مع سوريا وليسوها مهمة اذا ارادوا ذلك . من جهة ثانية التقى القوام السوري في منطقة خلدة جنوب بيروت مع القبطى على اسبوعية سابقة كانت محملة بالهدايا ٥٠ كيلو حراما من مادة (البرتنر) الضديدة الانفجار مع صواعق كبريائية وعدد من القنابل اليدوية والغذائيات المعدة للجنج . بساعة توقيت

ولكان سابق السيامية متوجها الى بيروت الغربية قادما من جنوب لبنان عبر الطريق الساحلية .

## أدولـب مـسـرة

# وقامة علاقات

وأوضح ان حاول الاتصال هاتفيا ببريس الحزب التقدمي الاشتراكي وزير الاشغال العامة ونفذ جبلا ولكنه لم يكن موجودا في لبنان وقال انه سيعاود الاتصال به في دمشق لبحث التطورات الأخيرة وحثه على بلب مساعيه في التفاوض

وأعرب الشيخ صباح الامجد عن امله ان تتفق كلمة اللبنانيين وتجمعي مع تحقيق الهدف الكبير الذي يتشده الشعب اللبناني والامة العربية اخراجا لبنان من معتنه والاعدام الامن والاستقرار الى ربوعه وصيانة وحدته

وفي غضون ذلك دعا العماد نوري المرع الاول سنذ تعيينه رئيسا للحكومة العسكرية الى اقامة علاقات

## عون يدعو

هذه اجتماعات وزراء النقل العرب

تونس (الوكالات) بدأت في تونس أسس  
للمؤسسات الدورية الاستثنائية للبحث التقني  
في زوايا الغرب برئاسة السيد أحمد  
السميوي وزير النقل التونسي ومشاركة ممثلين عن  
الحكومة العربية السعودية والذين وافقوا والغرب  
ويبحث الموضوع في على مدى يومين  
وتعقدات العربية العلمية في مجال النقل وتقييم  
البنية التحتية الحالية  
واكد وزير النقل التونسي في كلمة القلماء في افتتاح  
مجال الدورة ان وضعيات النقل في تونس وواقعيتها من اجل  
تطويرها وتقييمها بكل جدية وواقعية من اجل  
وصول الى وضع حديث لاقتدار اعتبارا للعمل  
مؤسسة المشغل في مجال النقل ودعم هيكلته













# اهتمام خادم الحرمين الشريفين بتنمية وتطوير القوى العاملة الوطنية


**GRUPPO MERZARIO**  
**طوار مزاريو العالمية**  
 تعلن عن وصول الباقرة :  
**مزاريو بريطانيا**  
**MERZARIO BRITANNIA**  
 إلى جدة في ١٠/٣/١٩٨٩ م  
 نفعي السادة التجار الحضور للاستلام الفصولات الخاصة  
 بضائهم المشعونة على الباقرة المذكورة على أن يقدوا  
 بالأصل الشغل الأصلية الخاصة بهذه البضائع  
 لحديث من المعلومات المرجو الإيضاح ب  
**للمرسلين العربيين للتجارة والملاحة**  
 « ذات مسئولية محدودة »  
 صابحة ٢٥ عامًا من الخدمات المميزة  
**قسم البواخر**  
 بلفاردي / عمارة الجوهرة الدوحة الثاني  
 ح- ٨٣٤ جدة / الزمر البريدي رقم : ٢١٤٢١  
 تليفون : ٦٤٢٢٨٥٢ / ٦٤٢٢٨٠٠  
 ١١٣٨ - ٦ تليفون رقم : ٨ صباها - الحس ٣ طوار .

---





نص مخطوط :

# أرجوزة في الضاد والظاء لمجهول

تلطف وترسم بالضاد . والكلمات التي تلفظ وترسم بالضاد وهي مؤلفات كثيرة . وبعضها أراجيز ومنظومات .

وقبها يلي نص أرجوزة من هذه الأراجيز لناظم مجهول : وهو نص مخطوط محفوظ في مجموعة في خزانة الكتب الخالدية : في بيت المقدس :

في تراثنا اللغوي مؤلفات تصدق علماء اللغة القدماء فيها لدقائق وطرائق في العربية تنفع عن مدى اهتمامهم وحرصهم ودقتهم في تناول كل ما يتصل بهذه العربية : من قريب أو من بعيد : خدمة للغة القرآن . وإبرازاً لما تتضمنه من عمق وأسرار ودقائق في التفكير والتصوير والتعبير . من هذه المؤلفات كتب ألفرد للفرق بين الضاد والظاء : تبين الكلمات التي

الحمد لله العلي السراحدل  
ذي الفضل والإتقان والمحاسن  
أرسل فينا أعظم الخصال  
محمدًا أعظم به من صادق  
صلى عليه ربنا ومجدا  
في كل عصر دأبنا وجددا  
وقد نظمت عدة من الكلم  
في الضاد والظاء جميعا  
فاسمع أخي من أخيك سردها  
وافهم حسد حصرها وعددها  
واشكر لمن وسعها لخدمته  
حتى أتت عالياً بهته  
أبدأ إذا قرأتها بالظاء  
وثن بالضاد على استواء  
والصفحة الصغيرة الضيافة  
والكتب قد تجمعها الضيافة  
وقيل أصيل الحافز الوظيف  
وكل وقف فاسمه الوظيف  
والنصر فهو ظفر وظفر  
والجدل في الشعور فهو ظفر  
والغيط ما يعرض للإنسان  
والفيض غيض الماء في النقصان  
والمنطق المذهب الشهى ظفر  
ونساع العيش الرخي ظفر

وحرم الله الزنبا وحظرا  
وغاب زيد برهته وحضرا  
وجود مولانا الوزير ظل  
ينكره من قد عراه ضل  
من بات في جنابه وظلا  
فمن سبيل رشده ما ضلا  
فأعين الوفد إليه ناظره  
وأوجه القوم لديه ناظره  
لا يضمحل جوده ولا ظجر  
ولا أدنى يفسده ولا ضجر  
قد بات في الدهر بلا نظير  
والصقر لا يعدل بالنظير  
وفاتت الأنف من أعدائه  
وفاض بحر الجود من عطائه  
والخط حظي عند فوز قدحي  
محضه على استماع مدحي  
لا بمرحت تخدمه الأيتام  
وتسرتني في ظله الأيتام  
ما سبت بآنبياء أفلاك  
وسبت في الظلم الأملاك  
وأشرفت في فلك التجوم  
واتسقت في مسلك الأرجوم  
والحمد لله العلي الأبدى  
وصل يارب علي محمدا

في أصول  
الكلمات

## الفنجان



● في « التهنيت »  
(١١٣/١١ - ١١٤) : قال  
« الليث » : الفنجان إناء من صقر  
وجعها فجاجين . قال : والفنجان  
مقدار لأهل الشام في أرضهم .  
قلت ( والقائل الأزهري ) : هو  
مقدار للقاء قسم بالفنجان : وهو  
معرب . ومنهم من يقول : فنجان .  
والأول أفصح . أ هـ .

وقال « الخفاجي » في « شفاء  
الغليل » ( ١٩٨ ) : فنجانة :  
سكرجة صغيرة . وفنجان خطأ .  
جمع : فنجانين . وفنجانين . أما جمع  
فجانة - لغة فيه - أو جمع على غير  
الواحد . قاله أبو منصور . وهذه لغة  
يانية . ولم ينصوا على أنها قديمة أو  
محدثه . أ هـ .

قال « عبدالرحيم » : أصله  
« فنجان » بالثون : وهو تعريب  
« فنجان » بالفارسية : ومعناه :



دكتور :  
ف . عبدالرحيم

الكأس . أما « الفنجان » فتع  
بإدغام الثون في الجيم .

هذا . ويطلق « فنجان » أيضا على  
إناء من صقر في قعره ثقب يقدر به  
الزمن : ذلك أنه يوضع على سطح  
الماء : فيدخله الماء شيئا فشيئا : حتى  
يمتلئ فيرسب . ويقدر الزمن الذي  
بين وضعه على سطح الماء رسوبه .  
ويكن التحكم في المدة بتوسيع  
الثقب أو تضيقه . ويستعمل -  
أيضا - في مجال تقسيم الماء على  
الزراع .

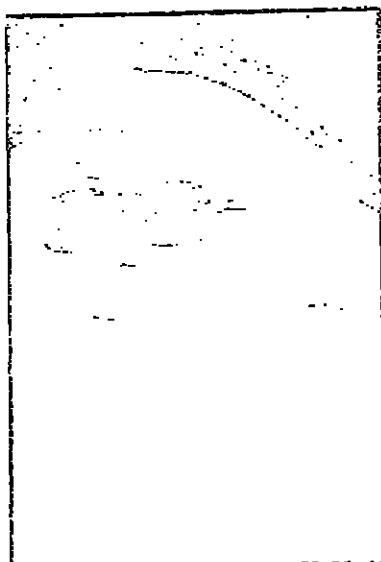
قال « البيروني » في « مفاتيح  
العلوم » ( ٦٩ ) : البث : قياس  
تصلح عليه أهل مرو : وهو مخرج  
للماء من ثقب طوله وعرضه  
شعيرة . والبثقال هو عشرة أثنت .  
أ هـ .

قال « عبدالرحيم » : « الفنكال »  
هو الفنجان : بإبقاء الكاف كافا .  
وقلب الثون لاما : وهذا القلب  
حصل في اللهجة المصرية - حديثا -  
فالمصريون يقولون للفنجان  
( فنكال ) .

مهديّة لأخي الصديق الأستاذ محمد بن نعي  
وفاء . لواء . . . . . وتقدير . . .

## يا مهدي !

شعر :  
أحمد قنديل



من قصيدة طويلة للشاعر  
أحمد قنديل ، بخط يده . وهي -  
كما قدم لها في صدرها - مهديّة  
للاستاذ السيد محمد حسن فقي  
وفاء لواء . وتقدير .

يا صاحب القلم المطارع .. حفت .. بالله .. الترائع  
من أمالك .. من عذاري الغن .. ربي الحفات .. والمطالع  
صنعت حالية الرقة .. أملك الغواني .. والفلاح  
مايت ساجعه .. يتردد تحت المطارب .. ساجع  
يرتجى نايته الخيال القد .. سباق الكواكب .. والمطالع  
ليصغرها بيد البيان الحلو .. ناصعة .. تحت للامع  
تجري على القضا .. كاللؤلؤ .. تغرث عنه المناج  
مخافة الرزق .. فتحت الرزق .. لغوها .. للغر كالع  
يا صاحبي .. وصداقة الأعمام .. شغل عاقل .. الأعمار .. لا مع  
لم حاد .. شغل الأيات .. شغل .. طاف .. بالأفان .. سالع  
تأوبه الأيات .. من أياتنا .. شغل الرزق .. وأكبر الشغل

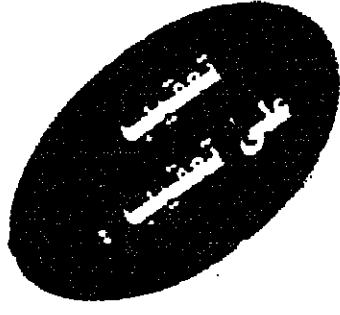
يا صاحبي .. بالشعر .. أحسنه لنا .. بالشعر حالية اللامع  
فصيت نايته الشجوب الكليل .. بلا .. لا مع

اللاهيات .. عن البراري .. كالسراب .. سقى مخارقي  
دعني المهادي .. كاللحم الخضر .. أغرث كل رايح  
القمار .. على مداها .. ها جعنا .. في إثر ها جع  
ملا الخوار .. بيا .. بالفر .. ينفذ الشايح  
والصالحات .. عن الكلام الخمر .. ليس الله سابع  
لولا مقلبة الخوف .. ربي .. بالحد .. شامع  
لغضت بقايا العمر .. سالمة الأمان .. بلا مسارع  
للأ .. وعلى أساطح الخمر .. هزئت الترائع  
حقاقة الكلمات .. سافرة الأماسيس اللواردي

يا صاحبي .. ولقد سرت .. بالشعر .. خافله اللامع  
مياسه .. عبرت لي لغوصا .. طلع .. المناج  
تختال .. بالفر .. الرزق الجبل .. أخبز كل تاريخ  
تحي موت الغن .. أنت .. كمل نايته وسالغ  
عرسا .. جود ساعه .. بالفر .. فما بينا .. للفر ها جع  
تسار .. بفرجه الأمان .. لا تجود .. المناج  
غفلة اللون الغريب .. على المسامر .. والدواضع



# جنود الفنون المعلمي في نشره ورسفائه تحمبل ظفر في منهج



الذي يتقدمه : فني وأثبت وقته ، معتمدا على ذاكرته أحيانا ، وعلى المصادر القريبة أحيانا أخرى ، ويجمع ملاحظات ما كانت تستحق النشر ، وكان من الأجدر به أن يرسلها إلى مؤلف الكتاب قبل أن ينشرها ؛ ليصلح كتابه على هداها ؛ إن وجد فيها ما يستحق ذلك ؛ لأن صورتها التي نشرت عليها ، أحدثت تشويشا في ذهن القاري ، مما لا يستطيع معه الاهتداء إلى الصحيح ، ولأن الأستاذ المعلمي لم يهتم إلى العبارة المناسبة عند إصدار الحكم ؛ فقطع بصحة أحكامه دون أن يمتلك دليلا قطعيا على ذلك ، ومن عادة القادة العلماء ألا يستخدموا العبارات التي تقطع بالصحة أو الخطأ ، وبخاصة في موضوع النحو واللغة ؛ لاتساع بحرهما وصعوبة الإلمام بكل شواهدهما .

فلا بد أن يكون التقى والإثبات مبنيين على استقصاء وبحث دقيقين ، وإلا كان التقذ ضلالا وعماية ؛ لا نورا وهداية ؛ ولهذا يجب أن يكون الوقت المبدول في نقد كتاب أو مقال ، يساوي الوقت الذي بذله المنشئ فيه أو يفوقه .

■ والأستاذ الفريق يحیی المعلمي ، مفتت واسع الاطلاع ، وأحب أن أقرأ مقالاته ، وأستفيد منها معارف كثيرة . ويعجبي للقب العسكري الذي يسبق اسمه ؛ حيث يعطي مثالا طيبا للعسكريين العرب الذين اطلعوا على تراث أمتهم ؛ لأنهم جعلوا أنفسهم حراسا لشعورهم وتراثها . ولكن الفريق المعلمي ، قد أسرف في إحصاء العيوب للكتاب

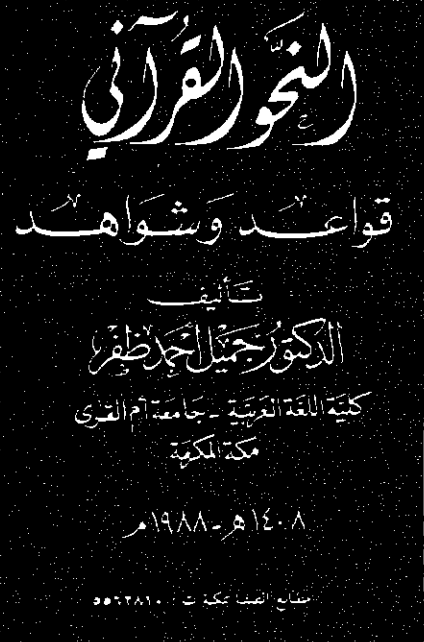
■ كتب الفريق يحیی المعلمي خمس حلقات في نقد كتاب « النحو القرآني » للدكتور جميل ظفر ، ولم يتج لي الوقت لقراءة الحلقات كلها بامعان ؛ لأنها كانت طويلة ومتشعبة الموضوعات . والقاري المتخصص ، لا يسلم للنقاد إلا بعد أن يرجع إلى المصادر ؛ وبخاصة عندما يجد أفكارا تخالف ما يعرفه ، وهو في هذه الحال يقوم بنقد النقد ؛ وهذا يستغرق وقتا أضعا ف ما يبذل في قراءة الحلقة .

ولذلك ؛ فإننا نأمل وترجو ونطمح من النقاد ، أن يتربخوا في تقديمهم ؛ لأن الناقد يتحمل مسؤولية لا تقل عن مسؤولية المؤلف ، بل تزيد ؛ فالناقد ، يستحسن أو يستهجن ، وينفي أو يثبت ، ويحيي ذلك متأخرا عن التأليف والإبداع ، والمتأخر ينسخ المتقدم ويبطله ،



يقلم :

محمد حسن شراب



غلاف الكتاب

■ وفي مقال هذا ، أنقض ما يتبع المكان والزمان لنقضه ، من الآراء التي خالف فيها الدكتور جميل ظفر ، في الحلقة الخامسة ، التي نشرت يوم الخميس ١٤٠٩/٦/٢٦ هـ ولكتي أعتمد في نقدي على ما جاء في نص المقال للنشر ، والعهدة فيه على رايه : الأستاذ المعلمي ؛ لأنني لا أملك الكتاب ؛ موضوع النقد ، وما أظني سأملكه ، فبما بعد ، مع تشويبي إلى اقتنائه وقراءته ؛ لأنه ، على ما أعلم ، جديد في طريقة تبويبه ، إن كان جمع آيات الكتاب الكريمة تحت أبواب النحو .

## المسألة الأولى :

كون عاصم انفرق بقراءة التصب في قوله تعالى : ( فتنتعه الذكرى ) ، وكون القراءة بالرفع هي الأصل ؛ إن كان المؤلف قد قال قد أصاب . أما كون عاصم انفرق بالقراءة بالتصب ؛ فهذا ثابت في المصادر . وانظر « إعراب القرآن » لأبي جعفر النحاس ؛ تفسير سورة ( عبس ) . أما أن الأصل برفع ( فتنتعه ) فهو ثابت أيضا . والقائلون بالرفع ؛ لأن الترسجي لا يكون قبل فاء السببية التي تضرع بعدها أن وجوبا .

وأما التصب - قراءة عاصم - فقد أولوه بأن ( لعل ) في الآية تضمنت معنى ( ليت ) ، وبهذا قال « الزمخشري » ، و« العكبري » . ونقل « النحاس » قال : سألت عندها ( فتنتعه ) أبا الحسن علي بن سليمان ؛ فقال : ما أعرف للتصب وجها ، وإن كان عاصم مع جلالة قرأ به ، إلا أن « أو » في قوله ( أو يذكر ) يجوز أن تصب ما بعدها ؛ كما قال الشاعر : فقلت له لا تبك عينك فاما تحاول ملكا أو تموت فتعذرا

فقد يجوز أن يعطفه على ما ينتصب بعد « أو » .

وقد ذكر « ابن الجزري » في كتاب « النشر » ج ٣٩٨/٢ ، واختلقوا في ( فتنتعه ) قرأ عاصم نصب العين . وقرأ الباقون برفعها . ففردا « الرفع » إذن هي الأصل ؛ كما فهم من كلام المؤلف .

## المسألة الثانية :

في قوله تعالى : ١ بل تنفذ بالحق على الباطل فيدفعه ( أنكرت قراءة « فيدفعه » بالنصب ، على أن المضارع ينصب بعد فاء السببية ، من غير أن يسبقه نفي أو طلب ؛ وقد وقع الأستاذ المعلمي - هنا - في محظورين :

الأول : قوله : بل بات شاهد على ذلك أقول : ومن حفظ ، أو عو ، حجة على من لم يعرف أو يحفظ ، وقد جاء على هذا ثلاثة شواهد : وانظر لمعرفتها . شرح أبيات المفتي ج ١١٤/٢ ، وانظر « شذور الذهب » ص ٣٠٦ ، وانظر « سيبويه » ج ٣ ، ٣٩/٢ ، بتحقيق عبدالسلام هارون ، وأشهر الأبيات الثلاثة :

سأترك منزلي لسي غيم وألحق بالحجار فاسترحبا

المحظور الثاني الذي وقع فيه الأستاذ المعلمي ؛ دعوته إلى نيز القراءات الشاذة ، وعدم الأخذ بها في اللغة والنحو .

وقوله هذا يخالف ما اتفق عليه العلماء ، فإذا جاز الاحتجاج بالقراءات الشاذة في الفقه ، جاز الاحتجاج بها في النحو ؛ وذلك لأن الحكم الشرعي مبني على التثبت في صحة اللفظ ، وانظر في هذا آراء العلماء في العمل بالقراءة الشاذة . من كتاب « الإقناع » للسبوي ج ١٠٩/١ ، وأما العمل بها في النحو واللغة . فقال « السبوي » : أيضا في كتاب « الإقناع »



**أخذ فلان الشيء برمته**

■ يقال : أخذ فلان الشيء برمته أي : أخذ كله بجملة . ويقال : دفع فلان الشيء إلى فلان برمته أي : دفعه إليه كله بجملة .

وه « الرمة » : قطعة من الخيل بالية ؛ وجمعها : رمم ، ورمام ؛ وبها سمي ذو الرمة : الشاعر المعروف .

وأصل قولهم : « أخذ فلان الشيء برمته » يعني : أخذ كله بجملة . أي : أن « الرمة » تعني : « الجملة » أو « الجميع » . أن رجلا دفع إليه الخيل بالية ؛ فقبل لكل من دفع شيئا بجملة ؛ لم يجتس منه شيئا ؛ دفعه إليه برمته . ثم صار كالمثل في كل مالا ينقص ولا يؤخذ منه .

فقولهم : « أخذ فلان الشيء برمته » أي : أخذ كله بجملة ؛ مثل قولهم : « ادفع إليه البعير برمته » أي : ادفع إليه البعير بالجميع الذي في عنقه ؛ كتابة عن دفعه إليه ، كما هو ؛ دون أخذ شيء منه .

■ وبعض المتحدثين والكاتبين يقولون - اليوم - في « رمة » : برمته ؛ بكسر الراء ؛ في نحو : « أخذ فلان الشيء برمته » وهو خطأ ؛ صوابه : « أخذ فلان الشيء برمته » بضم الراء ؛ لأن « الرمة » : قطعة من الخيل بالية ؛ كما تقدم .

١ - ينظر : تلخيص أدب الكاتب : ٢٨ .  
٢ - ينظر : مخازن الصحاح : ١٠٨ .

السببية ، يكون الفرق بين النص والجزم في الجواب ، هو الفاء فقط ؛ إذا حذف جزم ، وإن أضيفا نصبت .

## المسألة الرابعة :

قلت : كما أننا لم نقف على شاهد من الشعر وردت فيه ( لا ) مسبوقة بجمزة الاستفهام . وأقول : والشاهد على ذلك قديم محفوظ من شعر النابتة النيابي ؛ وهو من شواهد « شذور الذهب » .

على حين عاتيت المشيب على الصبا وقلت : ألتا تصح والشيب وازرع وركته ذكره شاهدا على ( حين ) وتروى بجرها ، وبنائها على الفتح .

## المسألة الخامسة :

في موضوع دخول ( إن ) الشرطية على الاسم - رجحت إعراب الاسم بعد ( إن ) مبتدأ . وجملته هو الأصح ؛ لأن تقدير البصريين يجعل الفعل المذكور جوابا لأن .

أما كونهم يجعلون الفعل الموجود جوابا فليس بصحيح ؛ لأن الفعل يشر الفعل المحذوف ، والجملة تفسيرية . وجواب الشرط في الآية : ( وإن أحد من المشركين استجارك فأجره ) جملة ؛ فأجره .

أما كون « إعراب » الاسم « بعد حرف الشرط مبتدأ » هو الأصح ؛ فهذا قول من لم يدرك أصول فصاحة الكلام العربي . والجواب عن هذه المسألة طويل ، أحيل القاري على التحليل الجيد الذي يربط بين النحو والبلاغة ، في هذه المسألة ، في كتاب « النحو الوافي » ج ٢/٢ ص ١٤٤ ، وما بعدها ؛ فهو بحث مبتكر بقلم أحد فحول اللغة والنحو في العصر الحديث .

## المسألة السادسة :

أنكر الأستاذ المعلمي على المؤلف أن يقول في ( يدرككم ) « برفع الكافين » لأن الكاف ضمير مبني ، والمبني لا يرفع ، ولما يصح .

أقول : وهذا وهم من الفريق المعلمي ؛ لأن تخصيص الضم ، والفتح والكسر بالبناء ، وتخصيص الرفع والجرز والجزم ، بالإعراب ، من اصطلاحات المتأخرين ، وانظر في هذا - كتاب سيبويه ، ج ٢ ص ٣٥٠ - باب علامات المضمرين المرفوعين .

قال : « وأعلم أن المضمر المرفوع » وص ٣٦٢ « وهذا باب علامة إضمار المجرور » .

قال : « أنت اسم مرفوع » . وانظر في « لسان العرب » مواقع كثيرة منها في مادة « حلق » وقال أبو عبيد أختر في « حلقه » الحفيد فتح اللام ، ويجوز الجزم ، وأختر في « حلقه » القوم الجزم « فعبر عن سكنون اللام بالجرز ، ومثل هذا كثير في كتب الأقدمين .

■ وأقول : إن كان في الجملة من نقد الكتاب غير ما نشر ، فأرجو ألا ينشره إن كان في المستوى الذي نشر في الحلقة الخامسة ؛ لأنه يتقدم قاري لا تستغني عن في معلومات الكتاب من غير حجة ولا دليل . وعندي أن النقد العلمي الصحيح هو ما يتخذ اتفاق العلماء دليلا على الصحة أو الخطأ . أما ما اختلف فيه العلماء - ولا سيما إذا كان الاختلاف بين فريقين - فإننا نأخذ به في باب اللغة والنحو ، ولا نسب من أخذ بأحد الرأيين إلى الخطأ ، إلا إذا كان أحد الفريقين يبعد عن العربية بعد العربية عن اللغات الأخرى .

## إذا لم يقد النقد على استقصاء وبحث دقيقين كان ضلالا وعماية

### أسرف المعلمي في إحصاء أشياء كان من الأجدر أن يرسلها إلى مؤلف الكتاب ؛ لا أن ينشرها

أن يكون منصوبا ، بأن مضرة بعد الواو في جواب النبي « في قوله تعالى : « ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام » وعبرة الدكتور صحيحة . وقوله : « في جواب النبي » هي العبارة التي يستخدمها جل علماء النحو والإعراب في القديم ، ولن أدلك على موضع منها ليتثبت عنها في أقرب مورد بين يديك من الكتب القديمة . لا الكتب المدرسية الحديثة ؛ التي شوهت النحو العربي ، وأقبلت هنا نص ما قالوه في هذه الآية .

قال النحاس في « إعراب القرآن » ج ٢٤١/١ : « ويجوز أن يكون ( ولا تدلوا ) جواب الأمر ؛ بالواو ؛ كما قال :

لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

وقد عبروا عنه بلفظ « جواب الطلب » في حالة التصب بأن مضرة بعد الفاء والواو ؛ لأن الجملتين مربوطتان ببعضها ببعض ؛ فالجملة الثانية لا تستغني عن الأولى في إقام معناها . ولأنه في حالة فاء

ص ٤٨ : « أما القرآن . فكل ما ورد أنه قرئ به ، جاز الاحتجاج به في العربية ؛ سواء كان متواترا ، أم أحادا ، أم شاذ . وقد أطيع الناس على الاحتجاج بالقراءات الشاذة في العربية ، إذا لم تخالف قياسا معروفا ؛ بل ولو خالفته بحيث بها في مثل ذلك الحرف بعينه ، فإن لم يجز القياس عليه ؛ كما يجز بالمجس على وروده ومخالفته القياس في ذلك الوارد بعينه ولا يقاس عليه . وما ذكرته من الاحتجاج بالقراءة الشاذة ، لا أعلم فيه خلافا بين النحاة . وإن اختلف في الاحتجاج بها في الفقه . ومن ثم احتج على جواز إدخال لام الأمر على المضارع المبدوء ببناء الخطاب بقراءة : ( فيذلك فلتفرحوا ) كما احتج على إدخالها على المبدوء بالنون بالقراءة المتواترة : ( ولتحمل خطابكم ) واحتج على صحة قول من قال : إن « الله » أصله « لاد » بما قرئ « شاذ » وهو الذي في الساء لاد وفي الأرض لاد » .

## المسألة الثالثة :

عاب الدكتور جميل في قوله : « يحتمل

كيف نقطع بالصحة أو الخطأ وبخاصة في النحو واللغة وبجرها واسع ، وإلا إمام بكل شواهدهما أمر صعب ؟

ملحق  
التراث

- دراسة وتحقيق القسم الثاني من المجلد الأول نسخة ٧٢٧ تفسير من كتاب «الريهان في علوم القرآن» للحويني (المتوفى سنة ٤٣٠ هـ).
- دراسة وتحقيق القسم الأول من المجلد الأول من نسخة رقم ٧٢٧ من كتاب «الريهان في علوم القرآن» للحويني (المتوفى سنة ٤٣٠ هـ).
- «الفرائد السنية في القوائد النحوية» للريهان في علوم القرآن» للحويني (المتوفى سنة ٤٣٠ هـ).
- «دراسات نحوية وصرفية في الجزء الثاني من تفسير «فتح القدير».
- القضايا النحوية والصرفية في الجزء الأول من تفسير «فتح القدير» دراسة تحليلية.
- القضايا النحوية والصرفية في سورتي

يوسى رهود « للإمام أبي الفضل شهاب  
الذين رآه محمد الألويسي .  
● دراسة وتحقيق القسم الثاني من كتاب  
« التطريف على شرح التصريف » تأليف  
محمد بن علي المعروف بابن هطل العريضي ثم  
الحلي ( المتوفى سنة ٩٣٣ هـ ) .  
● القضايا النحوية والصرفية في سورة  
الأنعام من تفسير الألويسي .  
● دراسة وتحقيق الجزء الأول من كتاب  
« شرح التيسابوري على شافية ابن الحاجب »  
في الصرف ، من أول المخطوط حتى أول  
الإمالة ؛ من الورقة رقم ( ١ ) حتى رقم  
( ٩٣ ) .  
● دراسة وتحقيق النصف الأول من كتاب  
« التطريف على شرح التصريف » لمحمد بن  
علي المعروف بابن هلال ( المتوفى سنة  
١٩٣٣ هـ ) .  
● القضايا النحوية والصرفية في الجزء  
الثامن عشر من تفسير « روح المعاني »  
للألويسي ( المتوفى سنة ١٢٧ هـ ) .  
● القضايا النحوية والصرفية من سورة  
المائدة من تفسير الألويسي .  
● دراسة وتحقيق كتاب « شرح لب الألباب  
في علم الإعراب » للقاضي البيضاوي .  
● دراسة وتحقيق كتاب « التحفة المحيوة  
في علم العربية » للشيخ محمد بن عبد الرحمن  
أبو إمام محمد الحموي الحنفي ( وهو من علماء  
القرن الحادي عشر ) .  
● القضايا النحوية والصرفية في سورتي  
الفرقان والشعراء من تفسير روح المعاني  
للعلمة الألويسي .  
● القضايا النحوية والصرفية في سورة  
الأعراف من تفسير « روح المعاني » في تفسير  
القرآن والسبعة المعاني للألويسي البغدادي .  
● مخطوط « التحصيل والتبثيل لأحكام  
التسهيل » تأليف العلامة جمال الدين بن  
يوسف بن هشام الأنصاري ( المتوفى عام  
١٢١١ هـ ) .  
● « الهداية في النحو » لأبي حيان النحوي ؛  
تحقيق ودراسة .  
● دراسة وتحقيق « شرح شافية ابن  
الحاجب » للعلامة خضر بن عبد الرحمن  
الأزدي دمشقي ( المتوفى سنة ٧٣٣ هـ ) .  
● دراسة وتحقيق لكتاب « لطفان  
الإعراب » في شرح قواعد الإعراب « للأزهري  
أبو حيان النحوي » ( المتوفى سنة ١١٢٥ هـ ) .

من فصيح الكلام

بقلم :  
عبد الرحمن الحجيلي

فذهب والفضة من المواشي  
العروض ونحوها، وحكاية  
تونس، واستدل على ذلك بحدوث  
«الوطء» (كتاب الجهاد :  
٢٨٤/٢) لفظه : « فلم نجدها  
ولا ورقا إلا الأموال : الثياب  
المتاع » : حيث عطف الثياب  
المتاع - على المال مما يوحي  
بتخصيصه فيه : وعليه فهو مقابل  
لفقصر .

- تحقيق كتاب «التعليق السوراني في شرح الحرجات» لأبي منصور الثعالبي .
- مسائل الخلاف النحوي في «إعراب القرآن» لأبي جعفر النحاس .
- دراسة وتحقيق النصف الثاني من مخطوط التحصيل والتبثيل لكتاب التبذيل والتكميل لأبي حيان . وتأليف العلامة جمال الدين عبدالله يوسف ، بن هشام الأبيصاري المصري (المتوفى عام اثنين وستين وسبعمئة من الهجرة) .
- دراسة وتحقيق شرح البرماوي على «لاية الأفعال» لابن مالك .
- «حتى» في الأساليب العربية . واستعمالاتها في القرآن الكريم .
- دراسة وتحقيق «شرح الخلفائي على كافيته ابن الحاجب» .
- «المردد في شرح الإرشاد» لمؤلفه شمس الدين بن محمد البخاري (المتوفى سنة ٨٢٢ هـ) .
- دراسة وتحقيق كتاب «الفوائد الصمدية في علم العربية» لمحمد حسين عبدالصمد (المتوفى سنة ١٠٢١ هـ) .
- «التحويين» للزمخشري و«ابن المنير الإسكندري المالكي» في الانصاف على «الكشاف» .
- القضايا النحوية والصرفية من خلال كتاب «دليل الفالحين شرح رباضر الصالحين» لمحمد بن علامه .

● يتبع ●

















**قوله لنف**  
**الأسبوع**  
**AZIZ MFA**  
 مكتب التوزيع: ١٧٧٧٧ - مكتب الجريدة: ١٧٧٧٧ - مكتب الإعلانات: ١٧٧٧٧

**الأسبوع**  
 الخميس ٢ شعبان ١٤٠٩ هـ - المدينة المنورة العدد ٧١٧٨

**الأسبوع**  
 الرياض ٢٧٨٤٣٣١ - جدة ١٤٣٩٩٩٩ / ١٤٣٩٩٩٩

**هواء نظيف !!**  
 الدكتور عبدالرحمن العمري

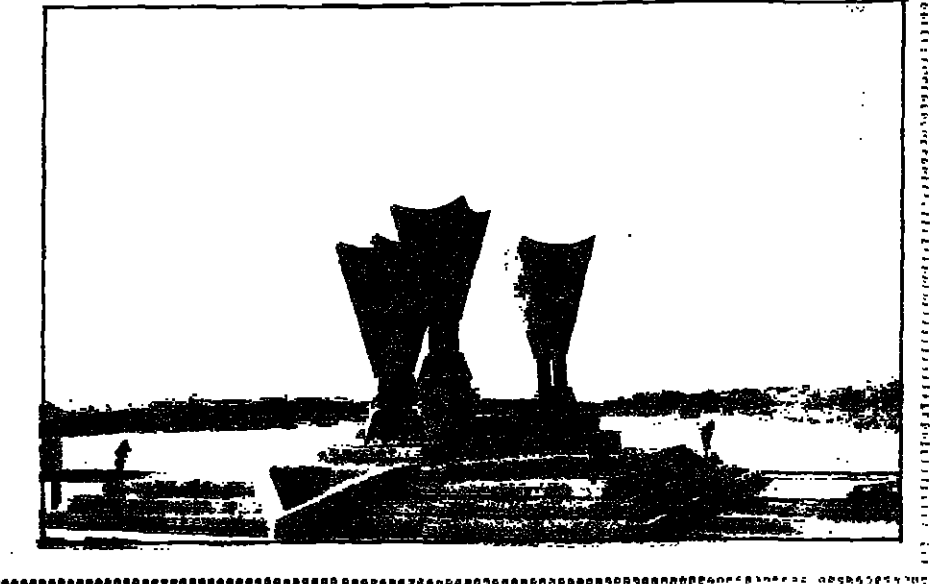
# عرب الجزيرة تحمل المساعدة الإنسانية لمرور



مختار بن راشد

**من كورنيش ضياء**  
 أحد الأشكال الجمالية التي تفتتها بلدية ضياء على الكورنيش ضمن أعمال التحسين والتجميل التي تشهدها مدينة ضياء... تصوير: أحمد شافعي

**الثلوج تقتل ٢٤ شخصا في أمريكا**  
 واشنطن، واس - أعلنت الإدارة الأمريكية عن مقتل ٢٤ شخصا في ولاية نيويورك خلال موجة من الثلوج التي اجتاحت المنطقة...



**في الرياض : جمعية البر**  
 من عبدالرزاق السنوسي : الرياض أعلن صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض...

**الهواء يلوته الضجيج !!**  
 المياه تلوثها الرواسب... الأرض تلوثها المبيدات الحشرية... والنفقات !!

**فحص سيارات مرور مكة المكرمة**  
 من خالد علي المطرقي : مكة المكرمة : أكد العقيد يحيى سرور الزايد مدير مرور العاصمة المقدسة...

**الريضة الصيفية تهدد الرقعة الأوربية في عقر دارها**  
 رفض الريضة الأوربية أن تتناول اسم صومع المتجسبات الصيفية...

**جائزة دولية لصحيفة الأهرام المصرية**  
 القاهرة، ق ن ١ - حصلت صحيفة الأهرام المصرية على الجائزة الخاصة لجنة تحكيم... مدينة دليل الصحافة العالمية... كافضل صحيفة دولية لعام ١٩٨٨

**جريدة يومية جامعة**  
 تمكنا وتصلنا مؤسسة المدينة للصحافة أسبوعيا ١٣٥٦ علي وعثمان حافظ

**الهواء يلوته الضجيج !!**  
 المياه تلوثها الرواسب... الأرض تلوثها المبيدات الحشرية... والنفقات !!

**فحص سيارات مرور مكة المكرمة**  
 من خالد علي المطرقي : مكة المكرمة : أكد العقيد يحيى سرور الزايد مدير مرور العاصمة المقدسة...

**الريضة الصيفية تهدد الرقعة الأوربية في عقر دارها**  
 رفض الريضة الأوربية أن تتناول اسم صومع المتجسبات الصيفية...

**جائزة دولية لصحيفة الأهرام المصرية**  
 القاهرة، ق ن ١ - حصلت صحيفة الأهرام المصرية على الجائزة الخاصة لجنة تحكيم... مدينة دليل الصحافة العالمية... كافضل صحيفة دولية لعام ١٩٨٨

**جريدة يومية جامعة**  
 تمكنا وتصلنا مؤسسة المدينة للصحافة أسبوعيا ١٣٥٦ علي وعثمان حافظ

**الهواء يلوته الضجيج !!**  
 المياه تلوثها الرواسب... الأرض تلوثها المبيدات الحشرية... والنفقات !!

**فحص سيارات مرور مكة المكرمة**  
 من خالد علي المطرقي : مكة المكرمة : أكد العقيد يحيى سرور الزايد مدير مرور العاصمة المقدسة...

**الريضة الصيفية تهدد الرقعة الأوربية في عقر دارها**  
 رفض الريضة الأوربية أن تتناول اسم صومع المتجسبات الصيفية...

**جائزة دولية لصحيفة الأهرام المصرية**  
 القاهرة، ق ن ١ - حصلت صحيفة الأهرام المصرية على الجائزة الخاصة لجنة تحكيم... مدينة دليل الصحافة العالمية... كافضل صحيفة دولية لعام ١٩٨٨

**جريدة يومية جامعة**  
 تمكنا وتصلنا مؤسسة المدينة للصحافة أسبوعيا ١٣٥٦ علي وعثمان حافظ

**بمشيئة الله تعالى**  
**تقريباً**  
**الإعلان عن بدء البيع في:**  
**سوق العيون**  
**التجاري المركزي**  
**بالمدينة المنورة**

**البقر الوحشي تهدد القرويين**  
 دكا، واس - لقي اثنان من القرويين في بنجلاديش مصرعهما كما أصيب ستة جرحى بجراح في معركة استمرت ساعة مع اثنين من البقر البري قبل أن يتمكن الجنود من قتلها.

**أسرع رجل في حل الكلمات المتقاطعة !!**  
 اللندنية تمثل أرقى نموذج لهذه التسلية العقلية التي يمارسها البريطانيون في قطاعات الاتفاقيات والمعاملات المعقدة ذات الطابع الرومي في مقاطعة كنت... وكنت القرية من لندن...

**بريطانيا تنقضي أسباب انخفاض نموها الصناعي**  
 لندن - واس - أوضحت حكومة تانر لبيات علمية بصناعة عليا وبريطانيا مستوية تنقص الأسباب التي تنقص وراء انخفاض نموها الصناعي...

**الأسبوع**  
 جريدة يومية جامعة تمكنا وتصلنا مؤسسة المدينة للصحافة أسبوعيا ١٣٥٦ علي وعثمان حافظ